

新疆宗教文化的系统审视

——《新疆宗教演变史》评介

贺 灵

自纪元前始，新疆（清末以前称西域）地区便开始传入形态各异的宗教文化。至公元9世纪末10世纪初，已先后形成了萨满教、祆教、佛教、道教、景教、摩尼教、伊斯兰教文化。历史进入近代以后，又先后传入基督教、东正教文化，使新疆地区成为多宗教文化交汇之地。直至目前，这些宗教文化影响仍然存在，尤其是佛教（藏传佛教）、伊斯兰教为许多民族所共同信仰，是目前影响新疆文化形态的两种宗教。为了全面、系统阐述新疆古今宗教演变历史，新疆社会科学院宗教研究所李进新先生付出数年心血，著五十万言的《新疆宗教演变史》学术专著，2003年10月由新疆人民出版社出版，填补了新疆宗教演变史之空白。

西域宗教文化自古以来便被世人所关注。由于其文化头绪纷繁，时空概念上又造成了一定的复杂性和交叉性，加上资料的匮乏，给理论探讨和理顺其发展史，带来了很大困难。在学术界，由于种种因素，在有关新疆宗教问题上形成了不少人为禁区，诸如新疆信仰伊斯兰教的民族，在信仰伊斯兰教之前的宗教文化形态问题，其中包括自然崇拜、图腾崇拜、生殖崇拜、佛教等其他宗教信仰以及在其伊斯兰教文化中残留的其他宗教文化因素问题，等等。长期以来，对上述问题，学术界基本未作系统、全面的研究和探讨，留下了学术上的不少空白。20世纪90年代以来，在新疆学术领域，一批学有专长的维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、蒙古、锡伯等民族的专家、学者异军突起。近年来，他们用历史唯物主义和实事求是的治学精神，大胆涉足上述学术禁区，先后公布和出版了一批资料（主要为调查资料）和学术著作，为更进一步的学术探讨打下了基础。此外，近10年来，学术界对伊斯兰教、佛教（包括藏传佛教）等文化的研究也取得了前所未有的成绩，一批批研究成果和资料相继被推出，使宗教文化在新疆地域文化中越来越显现出其独特性和灿烂多彩的一面。这些研究成果和资料，为系统、全面理顺新疆各种形态宗教的演变历史创造了条件。因此，《新疆宗教演变史》带着资料性、系统性、全面性和翔实性奉献给广大读者，是首部系统、全面论述新疆宗教演变史的专著。

西域先民的自然崇拜、动植物崇拜、图腾崇拜、生殖崇拜、祖先崇拜及萨满教信仰问题，是其客观存在的原始信仰现象。对此，以往从未系统、全面论述过。《新疆宗教演变史》立足于近年陆续公布的丰富资料，以“第一编”的篇幅，对西域古代氏族部落和部族如塞人、乌孙、匈奴、月氏、羌人、突厥人等的原始崇拜及萨满教信仰作了系统、全面、详尽的叙述和探讨。并且，对现代维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、蒙古、锡伯等民族中至今遗留的原始崇拜和萨满教信仰现象也进行了阐述。

祆教（亦称拜火教）、佛教、道教和景教在西域的影响十分明显，也留下了各自的文化痕迹。维吾尔、哈萨克、柯尔克孜、蒙古等族的祖先曾经信仰过其中不同

的宗教。尤以佛教为例，它传入西域之后，经过自身的发展变化以及地区化过程，形成了独具特色的西域佛教文化。当时在新疆南部形成了和田、库车、吐鲁番三个佛教文化中心，包括维吾尔族祖先在内的不同部族曾经均为其虔诚的信仰者，创造了灿烂辉煌的西域佛教文化，为我国的宗教文化增添了光彩。祆教以其特有的文化形式，在西域也存在了数百年之久，目前在维吾尔、柯尔克孜和塔吉克等信仰伊斯兰教民族中，也留下了不同的文化痕迹。《新疆宗教演变史》以“第二编”的篇幅，从历史的角度，对上述宗教在新疆各民族祖先的传播情况以及发展变化历史，作了全面、系统叙述和探讨，并提出了一些新的看法。

自喀喇汗朝至清末是新疆宗教发展变化的重要时期。伊斯兰教在喀喇汗朝站稳脚跟之后，开始与佛教较量，经过所谓“百年”宗教战争，伊斯兰教最终战胜佛教，新疆南部各民族基本皈依了伊斯兰教，佛教在此成为历史的陈迹。大约公元10世纪左右，藏传佛教（俗称喇嘛教）通过吐蕃人传入西域，并在高昌回鹘中产生了较大影响。之后，藏传佛教随着蒙古人在西域进一步扩张，其信众和影响逐渐扩大，与伊斯兰教一起成为影响新疆各民族文化的两大宗教。但是，伊斯兰教控制南部新疆后，其派别斗争引发了多次战争流血，其带来的后果和影响，一直持续到现代。《新疆宗教演变史》将上述内容作为其重点（第三编），用九章三十一节的篇幅进行了详尽叙述。

《新疆宗教演变史》的第四编是近现代部分。对19世纪后期新疆的宗教形势、新疆近代多宗教格局的形成、20世纪上半期新疆的宗教状况和社会主义时期新疆宗教面貌的根本变化及基本特点等作了系统阐述。

《新疆宗教演变史》的“绪论”阐述了新疆各种宗教演变的基本特点，向人们提示了许多引以深思的问题，是本书提纲挈领和理论归纳的部分。作者经过对资料的分析和理论归纳，以及对新疆宗教演变历史的逻辑分析和推论，认为新疆地区宗教发展、演变有四个基本特点：第一，多宗教信仰并存是从古至今新疆宗教演变最基本的特点，它是由新疆所处的东西方多种文化交汇之点的地理位置和自古以来就是多民族聚居、流动的特点决定的。第二，新疆流传的宗教多属“外来宗教”，主要经由中亚传入；这些外来宗教传入新疆后，都有一个与本地区、本民族传统文化和习俗相融合、相适应即民族化和地区化的过程。第三，在新疆宗教历史上，有的宗教兴起了，有的宗教消亡了；兴衰消长的原因是多方面的，既有客观环境的影响和社会内部的因素，也有宗教本身的变化。其中，封建统治阶级利用宗教，对某种宗教或采取推导、扶植，或采取打击、排斥的态度，是造成这种兴衰变化的重要原因之一。第四，新疆在宗教信仰上的几次重要变化，都与西域民族的迁徙运动有一定的联系。这种变化的结果是促进了民族的融合与发展。本书作者在正文叙述和探讨中，基本贯穿了上述理论思想和学术观点。不仅如此，作者还将前人或近年推出的理论研究成果加以吸收，以使其立足于诸多理论成果的基础之上，然后进一步作深入的理论分析、归纳，提出自己新的理论和学术观点。故本书就其价值而言，其学术价值、理论价值和应用价值是可以予以肯定的。尤以其应用价值言，具有重要的现实政治意义：它以充分、翔实的资料为基础，将宗教问题放在民族和地区历史发展过程之中，用历史事实澄清了诸多敏感而模糊的宗教问题。这对于加强各民族

之间的团结，认识新疆宗教发展的真实历史，正确认识各民族各自的宗教文化，促进新疆社会政治稳定以及加强各民族之间文化的宽容性，均有很大的帮助。

《新疆宗教演变史》作为一部以史论宗教、以史带论、叙论结合的雅俗共赏的著作，它有明显的内在特点，这就是其资料性和翔实可靠性、知识性、系统全面性。翔实可靠性是靠丰富的资料作垫辅。如果缺乏这一点，一部学术著作的翔实可靠性就会打折扣。本书为了做到这一点，在资料的搜集、分析和甄别上下了很大功夫。所运用的资料既有汉文、少数民族文字的，也有俄文、英文、阿拉伯文、日文等外文资料；既有学术专著、论文，也有资料集、古籍、文献、档案等，均具权威性。对一些重大问题的论述，运用不同的资料（有时采用观点不同的资料）进行佐证和分析，而不偏信任何单方资料。这也为读者提供了多条思辩之路，加强了书稿的可信性。

知识性是一部著作能够吸引读者、扩大其影响面的重要方面。本书作者在注重其学术性和理论性的同时，也充分注重了其社会应用性，并用知识性来体现了其社会应用价值。这是作者的独到之处。在体现知识性方面，作者结合通俗易懂和深入浅出的写作手法，把学术性和理论性融会到知识性之中，即使探讨理论问题之处，也以史实作辅垫，给读者提供故事化的过程，使之不感到乏味。通读这部著作，我们所感受到的，它首先是在讲历史，在讲历史的氛围中，各种宗教问题很自然地映入眼帘，使读者认识和理解看似复杂纷繁的各类宗教问题变得清晰明了，易于了解和掌握，而且给人以顺序化和条理性。学术著作做到较强的知识性并为读者所广泛接受，是一项难度较大的工作，本书在这方面可称是部代表作。

系统全面性是本书的另一特点。本书的系统性又以历史脉络为顺序，以各种宗教形成和传入的时间为要，展示了新疆数千年宗教发展演变的历史过程。在系统论述的同时，又注重了全面性，使全面性又反过来丰满和突出了系统性。本书作者力求将每件宗教问题均置于历史过程，并说明前因后果，做到以过程说明事件，以事件引出过程。本书的系统全面性，理清了长期以来人们心目中的模糊认识，即伊斯兰教似乎是新疆自古以来“一统天下”的宗教。通过本书我们明确了，新疆自古以来就是多宗教并存的地区，多宗教文化是造就新疆地域文化丰富多彩的重要因素。